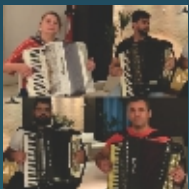
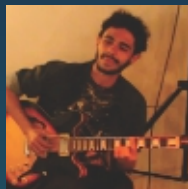
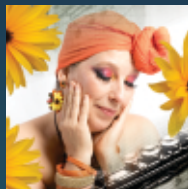
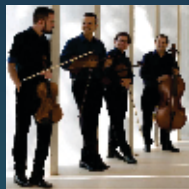


EST A Ç Ã O D A M Ú S I C A



Levando música clássica para a comunidade!

8 TEMPORADAS NO GAMA - Novembro de 2021 a fevereiro de 2022

Este projeto é realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal

FAC FUNDO DE APOIO À
CULTURA
DO DISTRITO FEDERAL

**glábios
vidalua**

Secretaria de
Cultura e
Economia Criativa





ESTAÇÃO DA MÚSICA

*Levando música
clássica para a
comunidade!*



Teatro da
Cia Lábios da Lua

Comercial da quadra 4,
lote 16, Setor Sul Gama

Aponte a câmera do seu celular para o **QR CODE**
acima e veja a **localização** no Google Maps



O projeto Estação da Música conta com 8 temporadas de música clássica no Espaço Cultural Lábios da Lua com 3 dias de duração cada, sendo 4 delas com músicos convidados por suas trajetórias consolidadas e as outras 4 com músicos emergentes da cena do DF, selecionados por meio de edital.

A estrutura dos espetáculos dos músicos emergentes é adequada à seleção dos artistas, considerando a qualidade de execução, a originalidade na execução e a performance do músico, sem impor nenhum tipo de formação obrigatória (solo, duo, etc.).

As aberturas das temporadas privilegiam o atendimento de alunos que frequentam cursos de EJA em escolas públicas do Gama, com ônibus para buscar e devolver os alunos às escolas, sem que seja cobrado o transporte.

A entrada é gratuita para o público em geral, com 45 assentos disponíveis por ordem de chegada, mantendo distância de segurança contra o Covid. Censura livre. Sessões sempre às 20:00.

Quarteto Capital

26, 27 e 28 de novembro/2021



O Quarteto Capital desenvolve intenso e importante trabalho de apresentação da música instrumental de câmara, cumprindo intensa agenda de apresentações, participações em festivais e certames internacionais de música, desde o início de suas atividades.

Formado por Daniel Cunha e Igor Macarini, violinos; Daniel Marques, viola; e Augusto Guerra Vicente, violoncelo (todos integrantes da Ostnacs), o grupo participou da gravação e da turnê nacional de lançamento do CD Descobertas, da gravação da integral dos quartetos de Marco AB Coutinho, interpretação da MPB, colaborações variadas e apresentações em programas de rádio e TV.

O repertório do Quarteto Capital é eclético e transita sem restrições de gênero musical com ênfase na execução de obras de compositores brasileiros ou ligados à capital federal, como Cláudio Santoro, Fernando Moraes, Marco AB Coutinho, Suzi Magalhães, Marcos Cohen e Valéria Lehman, dentre outros.



ESTAÇÃO
DA
MÚSICA

Álvaro Henrique

10, 11 e 12 de dezembro/2021



O violonista Álvaro Henrique envolve plateias com um mundo de emoções e estórias pela música. Suas apresentações incluem vários instrumentos dedilhados cobrindo uma fascinante amplitude de histórias e culturas, de Villa-Lobos, Scarlatti, Giuliani a transcrições de Tchaikovsky, Stravinsky e novas obras.

Como solista, Henrique tocou com orquestras do Brasil e da Finlândia. Entre os regentes com os quais ele trabalhou estão Julio Medaglia, Ville Mankkinen, e Angelo Cavallaro.

Com um interesse em ativismo social, os projetos de Álvaro incluem a encomenda de obras que tratam de questões sociais, como Brasília 50, de Jorge Antunes.



ESTAÇÃO
DA
MÚSICA

DIANA MOTRIOTA

17, 18 e 19 de dezembro/2021



Diana Mota Atuou como flautista na Orquestra Filarmônica de Brasília onde teve a honra de acompanhar grandes personalidades da MPB, como: Rosa Passos, Guilherme Arantes, Edson Cordeiro, Elomar Santos, Xangai, Dois de Ouro, Hamilton de Hollanda e outros.

O show atual traz novos compositores e músicas autorais além de contar com a participação de Flávio Rodrigues (piano) e Luciana de Oliveira (bateria).

Diana Mota é filha da cantora pioneira Glória Maria. Começou seus estudos de música com 12 anos. Aos 18 anos começou a trabalhar profissionalmente com música. Hoje é formada pela UnB em Licenciatura em Música e pós-graduada pela mesma instituição em Arte-Educação. Faz parte do quadro efetivo de professores da Escola de Música de Brasília.



ESTAÇÃO
DA
MÚSICA



Jaime Ernest Dias & Sérgio Morais

21, 22 e 23 de janeiro/2022



O duo Jaime Ernest Dias (violão) e Sérgio Morais (flauta) é atração confirmada na primeira temporada 2022 do Projeto Estação da Música Clássica.

Sérgio Morais é natural de Brasília. Formou-se na Escola de Música de Brasília e há 18 anos é professor da Escola Brasileira de Choro Raphael Rabello. Tem sido constantemente convidado a tocar e dar aulas em festivais pelo Brasil e exterior.

Jaime Ernest Dias vem de uma família de músicos. Violonista eclético, transita bem entre o erudito e popular. Compositor, arranjador, Jaime é um dos músicos mais respeitados da capital. Foi professor na Escola de Música de Brasília.

No repertório, peças europeias do período barroco e brasileiras de Villa-Lobos, Pixinguinha, Waldir Azevedo. Um bom papo entre flauta e violão.



ESTAÇÃO
DA
MÚSICA

Murilo Oliveira

28, 29 e 30 de janeiro/2022



O guitarrista e compositor Murilo Oliveira faz parte de uma nova geração de artistas de Brasília. Apresenta músicas do trabalho autoral instrumental e clássicos do repertório popular, com influência do rock, jazz, música brasileira e latina.

Formado em guitarra pela EmB (Escola de música de Brasília) e concluindo o curso de composição pela UnB (Universidade de Brasília), atua com pluralidade como músico e já participou de diversos eventos com projetos autorais, dentre eles Finca - UnB, Bier Jazz Fest, Buraco do Jazz, Jazz na Vila na Chapada dos Veadeiros - GO, Festival Rock Cerrado, entre outros.



ESTAÇÃO
DA
MÚSICA

Hamilton Gonzaga

DUO

04, 05 e 06 de fevereiro/2022



Hamilton Gonzaga é compositor, arranjador e multi-instrumentista. Já atuou musicalmente em vários eventos culturais de Brasília, em espaços como o Parque da Cidade, teatros e bares. Para tal, contou com o apoio dos mais variados grupos musicais, indo de apresentação solo a orquestras. Atualmente desenvolve um trabalho instrumental voltado à influência da música brasileira e do jazz.

No Projeto Estação da Música, se reveza em duetos com Felipe Nunes Guimarães (bandolim, 04 e 06 de fevereiro/2022 - sexta e domingo) e Sid (poesia, 05/fevereiro - sábado).

Felipe Nunes Guimarães iniciou seus primeiros passos musicais aos sete anos. Estudou Bandolim na Escola Brasileira de Choro Raphael Rabello, onde foi aluno de grandes nomes.

Sid, natural de Brasília-DF, cresceu na cidade satélite do Gama da qual captou e projetou o seu olhar sobre si e o mundo. Sua escrita começou na adolescência com composições em bandas de punk rock e fanzines.



ESTAÇÃO
DA
MÚSICA

GERAL do REGIONAL

11, 12 e 13 de fevereiro/2022



Formado em 2021, o Geral do Regional veio da intenção de reunir amigos músicos de diversos contextos do Distrito Federal para tocar choro.

O grupo é constituído por cinco integrantes: Amanda Alves (cavaquinho), Geraldo Luna (violão de 6 e 7 cordas), Luciana Lins (violão de 6 e 7 cordas), Lu Dusi (pandeiro) e Tales Portugal (flauta transversal). O nome Geral do Regional foi escolhido como referência ao músico mais jovem do grupo: Geraldo.

No repertório há músicas de Chiquinha Gonzaga, Pixinguinha, Deo Rian, entre outros, incluindo música autoral. Atualmente o grupo toca em eventos onde há muita alegria e animação.



25, 26 e 27 de fevereiro/2022



Tagore e Lili se encontraram no clube do choro e participaram como Duo de Sanfonas em algumas apresentações, encontros, festivais, seminários. Nesses encontros somaram-se a José Henrique. Atualmente agregam mais um colega (Vítor), que também ama o Acordeom. Mensalmente o grupo se reúne para trocar informações e estudar, com interesse de aprimorar sempre.

Autodidatas, no último encontro os músicos decidiram formar um “Quarteto Sanfônico”, mas às vezes ainda se apresenta como trio até conciliar a agenda de todos os integrantes.

No repertório canções regionais, nordestinas, gaúchas, sertanejas e eruditas.



ESTAÇÃO
DA
MÚSICA



ESTAÇÃO DA MÚSICA

*Levando música
clássica para a
comunidade!*

Ficha Técnica do Projeto

Diretor Musical: Gilmar Batista dos Santos

Curador: Álvaro Henrique

Produção executiva: Divino Gomes

Gestão cultural: Jade Produções Culturais

Assistente de Produção: Dríade Marques e

Elis Maria Barbosa Mendes

Técnico de luz: Pedro Augusto

Técnico de som: Gabriel Alvesan

Coordenador de montagem

de som e luz: Geovane Batista

Fotografo still: Wagner Santos

Projeto gráfico: Tomaz André

A música clássica ou música erudita abrange um período amplo, que se inicia aproximadamente no século IX. Apesar do nome que remete a algo do “passado” ou “antigo”,



esta variedade de música é escrita também nos dias de hoje, através de compositores do século XXI que criam obras inéditas, originais e atuais. É também cada vez mais comum artistas populares fazerem interpretações de composições clássicas. Porém, enquanto a maior parte dos estilos de música popular utiliza o formato de canções, a música clássica utiliza outras formas como o concerto, a sinfonia, a ópera, a música de dança, a suíte, o estudo, o poema sinfônico, entre outros.

O projeto Estação da Música Clássica foi criado para que a comunidade tenha mais contato com a música erudita, que, além de bela, é apontada como benéfica para atividades cognitivas, influenciando a aprendizagem e a memória.





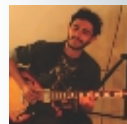
Levando música clássica para a comunidade!



Quarteto Capital

Novembro/2021 - 26 a 28

Violinos, viola e violoncelo



Murilo Oliveira

Janeiro/2022 - 28 a 30

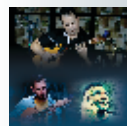
Guitarra



Álvaro Henrique

Dezembro/2021 - 10 a 12

Violão



Hamilton Gonzaga Duo

Fevereiro/2022 - 4 a 6

Violão, bandolim e poesia (recital)



Diana Mota Trio

Dezembro/2021 - 17 a 19

Flauta, piano e bateria



Quarteto Geral do Regional

Fevereiro/2022 - 11 a 13

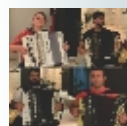
Cavaquinho, violão, pandeiro e flauta



Jaime Ernest Dias e Sérgio Moraes Duo

Janeiro/2022 - 21 a 23

Violão e flauta



Grupo Sanfônico 3+1

Fevereiro/2022 - 25 a 27

Sanfonas

Este projeto é realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal

FAC FUNDO DE APOIO À
CULTURA
DO DISTRITO FEDERAL

**glábios
vdalua**

Secretaria de
Cultura e
Economia Criativa

